



# Gemischte Vorspielstunde

<b>Klavierklasse</b>	Tanja Hotz
<b>Violoncelloklasse</b>	Mathilde Raemy
<b>Blockflötenklasse</b>	Stefan Beltinger
<b>Schlagzeugklasse</b>	Dominik Dolega
<b>Saxofonklasse</b>	Philippe Koerper

---

Donnerstag, 24. Oktober 2024, 18.15 Uhr  
Musikschule Basel, Saal Haus Kleinbasel, Rebgasse 70, Basel

---

Aniko Drabon *1972	Bärentanz	
Mani Matter 1936 - 1972	Dr Sidi Abdel Assar vo el Hama Bearbeitet für Klavier	Mathilda Ruiz
Pjotr Iljitsch Tschaikowsky 1840 - 1893	Kinderliedchen	
Michail Rauchwerger 1901 - 1989	Chinesisches Liedchen	Joachim Suter
Kinderlied	Wer hat die schönsten Schäfchen	Samar Akra
Kinderlied	Überraschung	Johanna Koch Elinor Vlček
Kinderreim, Melodie: H. Wundling	Die Frösche	Iris Peguiron
Antonio Vivaldi 1678 - 1741	Concerto für Violoncello, Streicher und Continuo in C-Dur, RV 399 1. Allegro 2. Largo 3. Allegro	Elinor Vlček Begleitung: Mathilde Raemy & J.M. Imhof (Klavier)
England, 16. Jahrhundert	Prinz-Ruprecht-Marsch	
Ungarn	Ungarischer Tanz	
England, 16. Jahrhundert	Altenglischer Tanz	Paula Wohlwender
Girolamo Frescobaldi 1683 - 1643	Canzon "La Donatina"	
	Canzon "La Bernardinia"	Filipien de Kanter
Philippe Ohl	Marsch der Musketiere für 3 Trommel	Oscar Granado Leo Schäfert Karl Rasmus
Ivan Trevino	Feeling better for Marimba Solo	Fabian Thüring

---

Mickael Rose  
\*1959

Aus Mischellany for Saxophone  
2. Molly Dance  
5. Ballad  
7. Calypso

Josia Hiltbrand  
Linus Heierle  
Begleitung:  
Philippe Koerper (Klavier)

Jules Demersseman  
1833 - 1866

Allegretto Brillante

Année Marié Suttér  
Begleitung:  
Philippe Koerper (Klavier)