



Gemischte Vorspielstunde

Violaklasse	Mariana Doughty
Violoncelloklasse	Mathilde Raemy
Saxofonklasse	Martin Neher
Violoncelloklasse	Nebojša Bugarski
Schlagzeugklasse	Sylwia Zytynska

Klavierbegleitung: Nadia Carboni

Montag, 10. Februar 2025, 18.15 Uhr
Musikschule Basel, Saal Haus Kleinbasel, Rebgasse 70, Basel

W.A. Mozart (1756-1791)	Sonatina (arr. Piatigorsky) 1. Satz	Maxim Schmid
A. Gretchaninoff (1864-1956)	Aus: In aller Frühe 2) Heimweh 3) Spaßvogel	
H. Casadesus (1879-1947)	Konzert C-Moll 1. Satz	Sophia Schwendimann
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Für Elise Latin Disco	Valerian Rubilar, Saxofon Chantal von Glenck, Klavier
Daniel Hellbach (*1958)		
J. B. Bréval (1765-1825)	Concertino Nr. 5 in D-Dur für Violoncello und Klavier 1. Allegro	Sandra Oehler
J.S. Bach (1685-1750)	Suite n1 in G-Dur für Violoncello Solo 1. Prélude	Megan Guilfoyle
Oskar Rieding (1840-1918)	Concerto in E-moll op.35 1. Allegro Moderato	
J. Brahms (1833-1897)	Sonate für Violoncello und Klavier in e-moll Op. 38 1. Allegro non troppo	Yaël Arn
Andrea Holzer Rhomberg (*1970)	Arielles Wellenreise	Ella Ebert
Andrea Holzer Rhomberg (*1970)	Reise nach Besarabien	Jacob Suter
Antonio Vivaldi (1678-1741)	Cellosonate Nr. 6 in B-Dur -Preludio-Largo -Allemanda-Allegro	Noaki Steiner

Bitte wenden

Improvisation

Das Helden Duo

Alexis Di Bianco
Jonas Skaistys

Zwischen Traum und Trommel

Alexis Di Bianco
Jonas Skaistys
Adryana Martins C.
Manue Morales
Andri Wenger
Antonio Antunes

Krach mit Ansage

Adryana Martins C.
Manuel Morales
Andri Wenger
Antonio Antunes

Reihenfolge nach Ansage

Eintritt frei